

Regulamin Licencji udzielanej na kurs języka norweskiego

Regulamin używa definicji stosowanych w Ogólnych Warunkach Sprzedaży (OWS). Integralną częścią niniejszego Regulaminu są OWS

1. Zakres merytoryczny Kursu języka norweskiego

1. Celem kształcenia językowego na kursie z języka norweskiego jest opanowanie słów, struktur gramatycznych i realizowanych przez nie funkcji językowych, jak również poprawnej pisowni i wymowy norweskiej.
2. Podczas zajęć nacisk kładziony jest przede wszystkim na umiejętności komunikowania się w języku docelowym z innymi uczniami oraz nauczycielem, jak również na rozwój sprawności receptywnych (czytanie i słuchanie tekstów anglojęzycznych) oraz produktywnych (pisanie, uzupełnianie zadań, przetwarzanie tekstu).
3. Kurs prowadzony jest zgodnie z podstawą programową Cappelen Damm: seria podręczników På Vei (poziomy od A1 do A2 według skali CEFR) oraz seria podręczników Stein på Stein (poziom B1) i podręcznik Her på Berget. Dodatkowe podręczniki specjalizujące się w zagadnieniach gramatycznych to Troll 1, Troll 2 i Norsk Grammatikk, Arbeidsbok, Tekstbok – Cappelen Damm. Poziom C1 obejmują podręczniki „Side om Side”, „Munn og Mæle” i „I samme båt” z wydawnictwa Fagbokforlaget.
4. Struktura kursu obejmuje:
 - pierwsze wprowadzające zajęcia techniczne z lektorem i weryfikację poziomu językowego kursantów
 - zajęcia z lektorem online z lektorem
 - praca indywidualna kursantów z zeszytem ćwiczeń do wybranego podręcznika (zadania domowe)
5. Cel nauczania realizowany jest poprzez rozwijanie sprawności językowych w następującym zakresie:
 - mówienie – udzielanie informacji, zadawanie pytań, nauka słownictwa norweskiego
 - rozumienie ze słuchu – rozumienie tekstu słuchanego, rozumienie opinii rozmówcy/nagrania, określanie i interpretowanie kontekstu na podstawie materiału audio/wideo,
 - czytanie ze zrozumieniem – czytanie w języku norweskim, rozumienie ogólnego sensu tekstów pisanych, wyszukiwanie informacji, wyciąganie wniosków i ich interpretacja,
 - pisanie – poprawa pisowni norweskiego, trening pisowni nowo poznanego słownictwa oraz form gramatycznych.
6. Zakres materiałów dla poszczególnych poziomów:

a) Zakres materiału dla poziomu A1 z podziałem na rozdziały

Rozdział	Gramatyka	Słownictwo
1	zaimki osobowe (Personlige pronomen – jeg, du) zaimki pytające (Spørrepronomen) struktura zdania prostego (Helsetningsstruktur) zdania Proste pytające i zaimki pytające (Spørrende hel setninger og spørrepronomen)	alfabet literowanie fonetyka podstawowe frazy
2	negacja z „ikke”, odpowiedzi z „nie” (entende setninger – ikke og svar med «nei») tworzenie pytań poprzez inwersję (inversion) typowe frazy powitalne (hilsen)	kraje, narodowości rodzina języki frazy powitalne
3	rodzajnik nieokreślony/określony, liczba pojedyncza i mnoga (ubestemt og bestemt form, entall og flertall) zaimki dla przedmiotów (den, det, de)	rodzina; śniadanie; liczebniki; języki
4	zaimek dopełniający (obiekt pronomen) -czasowniki, bezokolicznik (infinitiv)	rodzina; praca; szkoła
5	określenie czasu – norweski system przysłówki – dynamiczne i statyczne (adverb) czasowniki modalne – kan, vil, skal, bør, må skrót z czasownikami modalnymi (skal, vil, må)	typowy dzień wizyta w kafejce telewizja norweska, programy TV
6	przymiotniki i ich odmiana (adjektivbøying)	zakupy w sklepie i posługiwanie się cenami ubrania dla kobiet i mężczyzn, kolory
7	czasownik «å bli» i jego uniwersalny użytek zaimek zwrotny (refleks ivt pronomen) mowa zależna (Indirekte tale) logika i szyk zdania z „ponieważ” i „dlaczego” (derfor og fordi); tryb rozkazujący (Imperativ) przyimek „om” i „i” (Preposisjoner) -fonetyka podwójnych spółgłosek	pogoda, lato, zima
8	czasowniki i czas przeszły (Preteritum) wyrazy czasu (Tidsuttrykk); skrócona odpowiedź (Forkortet svar, det gjør jeg); przymiotniki nieregularne (unregelmåsigte verb)	wakacje, wyjazd, odpoczynek zamówienie biletów i podróży, środki transportu
9	zaimki dzierżawcze „min”, „din” (Eiendom Pronomen) Liczebniki porządkowe (Ordenstall) Ułamki i inne matematyczne określenia	cudzoziemcy w Norwegii – pierwsze kroki aktywności norweskiego obywatela, czas wolny
10	czasowniki i czas przeszłoteraźniejszy (Presens Perfektum) przynależność (E Formen – Genitiv)	praca, zarobki, rachunki instytucje norweskie

b) Zakres materiału dla poziomu A2 z podziałem na rozdziały

Rozdział	Gramatyka	Słownictwo
1	policzalne i niepoliczalne (tellelig og utellelig) przymiotniki określone (bestemt adjektiv, entall og flertall)	geografia Norwegii klimat i przyroda kierunki w mieście, znaki drogowe
2	zdania proste i podrzędne i ich struktury (Hel Setninger og led setninger og deres struktur) spójniki i spójniki podrzędne przyimki i wyrazy z nimi związane	system szkolny w Norwegii stopnie, przedmioty nauka wyższa
3	zaimki dzierżawcze i forma przynależności – Eiendom Pronomen „sin”, „sitt” zdania podrzędne ze spójnikiem „który” – Relative leddsetninger og subjunksjoner „som”, «hvor»...	życie rodzinne ceremonie cywilne i religijne
4	stopniowanie przymiotników – adjektiv gradbøying – komparativ og superlativ nieregularne stopniowanie – regelmessig gradbøying wyrazy dla przyszłości – kommer til å, har tenkt å...	mieszkania, domy przeprowadzka i zakup mebli życie na wsi i w mieście
5	użytek czasowników „synes” i „tror”	święta i uroczystości przygotowywanie jedzenia obyczaje przy obiedzie z gośćmi gwiazdka, Nowy Rok
6	przyimki „hos”, „om”, „i”, „til”, „på”	zdrowie, aktywności na powietrzu sport, odżywianie się choroba i wizyty u lekarza ciało; instytucje zdrowia w Norwegii
7	spójniki podrzędne „da” i „når” przysłówki, (tids adverb, sted adverb, måtesadverb)	życie zawodowe nieobecność w pracy nadgodziny formy zatrudnienia, podatki relacje zawodowe; etyka zawodowa urząd pracy i ZUS w Norwegii, CV

c) Zakres materiału dla poziomu B1 z podziałem na rozdziały

Rozdział	Gramatyka	Słownictwo
1	alternatywne wyrażanie przyszłości (alternative måter å uttrykke tiden Futurum på)	życie zawodowe; zatrudnienie samozatrudnienie ustawodawstwo dla pracobiorców
2	czasowniki z końcówką -s i ich kategorie (verb med. endingen -s) idiomy i metafory w literaturze	rodzina; dorastanie; rozwody dzieci po rozwodzie; miłość i przesłanie autorskie w literaturze

3	stopniowanie przymiotników nieregularnych policzalnych i niepoliczalnych (mange, mye, få, lite – gradbøying av uregelmessige verb, tellelige og utellelige)	mieszkanie i jego poszukiwanie rynek mieszkaniowy w Norwegii ekonomia rodziny; typowe wydatki gospodarstwa domowego
4	antonimy rodzaje przysłówków – Stedsadverb, nektende adverb, modale adverb, måtesadverb, sammenbindende adverb	odżywianie się w dawnych czasach kontra odżywianie się obecnie dorastanie i dojrzewanie w literaturze
5	stopniowanie klasyczny język bajki w literaturze zdania z podmiotem – DET. sowa złożone – Sammansatt ord Wyraz – «Det spørs»	masowe media informacja w dzisiejszym świecie nowe media kontra tradycyjne media; etyka dziennikarska władza mediów; bajka i jej przesłanie
6	czasowniki ze znakiem i bez znaku bezokolicznika (føle – å føle)	wykształcenie podstawowe, średnie i wyższe w Norwegii; co jest dobrą szkołą? Jaki system edukacyjny powinniśmy mieć?
7	przymiotnik jako rzeczownik i jego stopniowanie i koniugacja – Adjektiv som substantiv (Voksen, Eldre)	list motywacyjny poszukiwanie pracy oczekiwania pracodawcy ustawodawstwo życia zawodowego w Norwegii; równouprawnienie na rynku pracy; grupy mniejszościowe na rynku pracy
8	przymiotniki kwantyfikujące – Kvantifiserende adjektiv, mye, mange, all, hel osv...	norwegia w starych czasach; życie na wsi i w mieście; prawa kobiet i dzieci
9	strona bierna – (Passiv)	imigracja w Norwegii Lapończycy– dyskryminowany pierwotny naród norweski; emigracja norwęgów do Stanów Zjednoczonych; literatura norweska poprzez pryzmat cudzoziemca
10	przymiotki – części ciała – Preposisjon (kroppsdeler)	bajki – norweskie, ludowe i z całego świata; schematy i struktura opowiadań na całym świecie; klasyczne bajki i stworzenia norweskie – Trolle, Huldry.
11	strona bierna i tempus – różne formy zapisu – (Passiv og preteritum, perfektum, pluskvamperfekt)	historia Norwegii od średniowiecza Wikingowie i ich kultura Unia z Danią Unia ze Szwecją Norwegia podczas II. Wojny światowej
12	czas zaprzeszyły – Verb Pluskvamperfektum	Norwegia i przemysł naftowy przemysł rybny postindustrialny przemysł

13	zдания warunkowe – Beingelsesetninger	państwo dobrobytu programy, zasiłki, ustawy, zapewniające obywatelom bezpieczeństwo ZUS, urząd pracy, emerytura urlop macierzyński dla matki i ojca system zdrowia – prywatny i państwowy – wady zalety
14	forma „Man” w stronie biernej – Man-formen i Passiv	prawa człowieka wolność słowa, wolność wyrażanie się, wolność wiary równouprawnienie kobiety i mężczyzny sumienie literatura i Sztuka teatralna Ibsena samodzielna i wolna kobieta poprzez pryzmat Ibsena / klasyka: „Dom lalek” przesłanie, innowacja literacka i społeczna

d) Zakres materiału dla poziomu B2 z podziałem na rozdziały

Rozdział	Gramatyka	Słownictwo
1	czasowniki frazowe (partikkelverb)	Norwegia – geograficzna i społeczna różnorodność
2	imiesłów czasu teraźniejszego – Presens Partisipp	Norwegia / kultura i obyczaje Lapończycy i ich historia, obyczaje, walka z Państwem norweskim i obecna sytuacja
3	stopniowanie przymiotników nieregularnych policzalnych i niepoliczalnych (mange, mye, få, lite – grabdøying av uregelmessige verb, tellelige og utellelige)	Norwegia – życie społeczne życie singielki, współżycie; rozwody życie starszych osób; życiowe priorytety miłość i przyjaźń
4	zдания z podmiotem Det – Setninger med. Subjektet DET zdanie podrzędne wstawione ze spójnikiem podrzędnym SOM – Relative Leddsetninger (Innskutte leddsetninger med subjunksjonen SOM)	wykształcenie równouprawnienie w edukacji stypendia dla wykształcenia wyższego uniwersytety i szkoły wyższe w Norwegii imigranci w systemie edukacyjnym
5	-	środowisko; klimat i zmiany klimatyczne alternatywne źródła energii; jak możemy dążyć do świata ekologicznego? Co możemy zrobić?
6	imiesłów czasu przeszłego – Perfektum Partisipp	zdrowie i zagadnienia etyczne; państwo nadzoru, czy Państwo wolności? państwo i zdrowie – formy wsparcia obywatela państwo i godność człowieka na emeryturze; alternatywne leczenie

		medyczna etyka – aborcja, in vitro, genetyczna manipulacja
7	czasowniki złożone – Sammansatt verb (å ta – å anta – å tilta)	Norwegia w czasach prehistorycznych pierwsi mieszkańcy czas wikingów kilką kluczowych postaci norweskiej historii i mity związane z nimi
8	czasowniki frazowe (partikkelverb)	Norwegia w średniowieczu; czarna ospa Hanzeaci; Norwegia w unii z Danią i Szwecją
9	więcej o spójnikach podrzędnych – podział na kategorie – spójniki czasu, warunkowe, porównawcze, celu, przyzwolenia – Subjunksjoner og deres inndeling	Norwegia w latach 1800– dwa standardy językowe w Norwegii – dlaczego?; społeczny klimat i warunki
10	więcej o zdaniach warunkowych – fordypning i betingelsessetninger opis emfatyczny – Utbrytning	Norwescy artyści Amalie Skram – kobieta wyzwolona Knut Hamsun – literatura realizmu Munch i malarstwo ekspresjonistyczne na poziomie światowym; Vigeland i jego rzeźby
11	strona bierna czasowników frazowych – Passiv av partikkelverb	Norwegia w ostatnim stuleciu alka klas, wyzysk klasy robotniczej przemysł industrialny II. Wojna Światowa zdrada Quislinga wobec norweskiego narodu; powojenne początki Państwa dobrobytu
12	imiestów czasu przeszłego czasowników frazowych – Perfektum Partisipp – partikkelverb	życie zawodowe; dyskryminacja imigrantów na rynku pracy ;instytucje i związki zawodowe w obecnej Norwegii
13	-	polityka, naród, tradycje monarchia i demokracja symbol i duma – rodzina królewska trójwładza demokratyczna parlament (Stortinget) i rząd partie polityczne system sądownictwa
14	-	międzynarodowe relacje; nagroda Nobla Norwegia i Unia Europejska – dylemat i spór społeczny; NATO, ONZ przez pryzmat Norwegii

e) Zakres materiału dla poziomu C1 z podziałem na rozdziały

Rozdział	Gramatyka	Słownictwo
1	idiomy i język literacki – przykłady	opowiadanie «Livet med sygn planter» – Życie i godność alkoholicki w Norwegii co to uzależnienia? Perspektywa psychologii.
2	imiesłów czasu przeszłego w funkcji przydawki „den kjøpte kjolen”, „den sydde trøya”	„Hopp Karoline, hopp” – skacz Karolino, skacz. Krótka biografia jednego z największych autorów norweskich, Bjørnstjerne Bjørnson. Jego turbulentne życie, częsta pogarda i uprzedmiotowienie kobiet i geniusz literacki. zadania towarzyszące tematowi – subtelniejsze sposoby wyrażania uczuć, zarówno literackie jak i codzienna niedostłowność – język sugestii między norwegami.
3	własna produkcja pisemna słuchaczy – własna perspektywa na polską emigrację poza granice kraju. Przyczyny emigracji, sukcesy Polaków ze wszystkich warstw społecznych, wyjście poza stereotypy „polskiego robotnika”, przedsiębiorczość wielu Polaków w Norwegii lub innych krajach.	opowiadanie «Tid for lunsj» – Życie emigrantki sytuacja polskich emigrantów w Norwegii – największa grupa mniejszościowa tego kraju. spojrzenie na książkę łamiącą stereotypy Polaków w Norwegii „Nie jestem twoim Polakiem” – „Jeg er ikke polacken din”.
4	strona bierna czasowników frazowych – Passiv av partikkelverb własna produkcja pisemna słuchaczy – relacje Polski z mocarstwami – Chiny – USA – Rosja	Norwegia i Chiny – relacje. relacje międzynarodowe krajów na podstawie dokumentu „Lille Norge” artykuły z gazety Aftenposten o rozwoju ekonomicznym Chin. Chiny i rozwijający technokratyczny reżim – przyszłość Unii europejskiej? artykuły z gazety Aftenposten o zanikającej demokracji w Chinach.
5	zdania proste i podrzędne – interpunkcja zasady interpunkcji przy spójnikach i spójnikach podrzędnych wyjątki co do interpunkcji	“Louise og Tause Tullerusk” – Opowiadanie o dorastaniu, mobbingu i alienacji nastolatki w Oslo. seria artykułów z psychologiem Frode Thuen, którego zadaniem jest doradztwo psychologiczne na łamach gazety Aftenposten – seria „wychowanie dzieci”
6	imiesłów czasu przeszłego – Perfektum Partisipp własna produkcja pisemna słuchaczy – Rynek pracy i wpływ sztucznej inteligencji na własne kompetencje słuchaczy.	technologia, sztuczna inteligencja – radikalnie zmieniający się rynek pracy – gdzie człowiek? artykuły dot. tematu z gazety Aftenposten.

		sztuczna inteligencja, ruch transhumanizmu, Silicon Valley, OPEN AI, rozwój Chin. W; wyścig „zbrojeń” ku Superinteligencji maszynowej i etyczne dylematy z tym związane.; Portrety Ellona Muska i Sama Altmana
7	zdania proste i podrzędne – Struktury – pogłębienie tematu zdania złożone – różne alternatywy konstrukcji – Sammensatte setninger og deres konstruksjon	relacje, związki, małżeństwo – trudności w komunikacji i konflikt. dysfunkcyjne związki poprzez pryzmat satyrycznego programu „Parterapi”. analiza przyczyn dysfunkcji każdej relacji prezentowanej w programie „Parterapi”
8	więcej o interpunkcji wyjątkach związanych z zagadnieniem. własna produkcja pisemna słuchaczy – Czy Ruch MeToo miał wpływ na zmianę relacji męsko-żeńskich w Polsce latach 2020.	role płciowe – na podstawie książki „Munn og mæle” podział ról w dawnych czasach dziedzictwo i środowisko – kobieta vs. mężczyzna język kobiety a język mężczyzny wyzwolenia i samodzielna kobieta / Gro Harlem Brundtland – pierwsza norweska kobieta premierka ruch „MeToo” i jego wpływ na obecne relacje męsko-żeńskie Portret Harvey Weinstein i profil psychologiczny. «Woke» – ruch i jego negatywne i pozytywne strony.
9	przymyki w funkcji dopełniacza – Genetiv preposisjon alternatywne przymyki określające położenie – hjemmefra, nordover przymyki powiązane z czasownikami i czasownikami frazowymi – stałe wyrazy. „mangel på”, „tar vare på”	Norwegia i USA – relacje. relacje międzynarodowe krajów na podstawie dokumentu „Lille Norge” artykuły z gazety Aftenposten o rozwoju technologicznym Silicon Valley. USA i problemy społeczne – ubóstwo, narkotyki i iluzja amerykańskiego snu. artykuły z gazety Aftenposten analizując obecny stan USA.
10	więcej o zdaniach warunkowych – fordypning i betingelsessetninger własna produkcja – Słuchacze wybierają sobie temat na esej oparty o serię „Leve Sammen” (Życ razem) z Aftenposten	seria materiałów poruszająca różne zagadnienia psychologiczne, oparte na znanej serii artykułów psychologa Frode Thuen, które mają za zadanie odpowiedzieć na trudne życiowe pytania i dylematy co do związków, relacji z dziećmi i wychowaniem ich, rozwodach, przemocy w rodzinie, orientacji, mobbingu, manipulacji w relacjach bliskich itd. Seria wzięta z gazety Aftenposten pt. „Leve Sammen”

11	strona bierna czasowników frazowych – Passiv av partikkelverb własna produkcja – Słuchacze piszą essay o wpływie wojny na obecną Polskę, imigracja, rynek pracy, pomoc humanitarna ze strony Polski i konsekwencje wojny na polską politykę i ekonomię.	wojna w Ukrainie. wpływ wojny na Norwegię i Unię Europejską. zmiany makroekonomiczne spowodowane konfliktem zbrojnym. relacje NATO. portret Nato szefa – Jens Stoltenberg, profil i biografia byłego norweskiego premiera i wybitnego człowieka
12	imiesłów czasu przeszłego czasowników frazowych – Perfektum Partisipp – partikkelverb własna produkcja – Essay – Polska gospodarka w dobie akselerujących zmian technologicznych na świecie.	globalna ekonomia w dobie wielkiego resetu ekonomicznego „World economic forum” – co to za organizacja i jakie ma cele dot. Programu „Wielki Reset” norweska giełda – Oslo Børs MF – Międzynarodowy fundusz walutowy i jego rola stabilizacyjna w obecnych czasach.
13	-	Polska – norweska perspektywa seria poświęcona komentarzom i publicznej dyskusji w Norwegii na temat Polski. Polska i zaostrzenie prawa aborcyjnego Polska i wybory 2023 – powrót do demokracji i relacji z Unią? Artykuł Aftenposten dyskryminacja mniejszości na podstawie orientacji w Polsce – program dokumentalny NRK TV humanitarny kryzys uchodźców na granicy białoruskiej – Norweskie spojrzenie.

2. Warunki przystąpienia do Kursu oraz udzielenia Licencji wchodzącej w skład Umowy

- Warunkiem przystąpienia do Kursu jest zawarcie umowy na warunkach określonych w OWS oraz niniejszym Regulaminie
- Kurs języka norweskiego dla dorosłych to kurs realizowany wraz z Licencją
- W skład Licencji wchodzi:
 - platforma e-tutor w której w skład wchodzi dialogi, czytanki, gry językowe, ćwiczenia gramatyczne, nagrania, ćwiczenia pisemne
 - zajęcia z nauczycielem
- Warunkiem koniecznym po stronie Klienta jest:
 - posiadanie akcesoriów w postaci: ołówka i zeszytu, podręcznika

- w przypadku prowadzenia Kursu w trybie online - posiadanie sprawnego komputera wraz z kamerą i mikrofonem, łącza internetowego o przepustowości dostatecznej do prowadzenia lekcji na platformie online Szkoły oraz spełnienie wymagań technicznych opisanych w niniejszym paragrafie
 - klient powinien zaopatrzyć się w podręcznik nie później niż do drugiego tygodnia współpracy,
 - wyjątkowych sytuacjach Uczestnik może brać udział w Kursie za pośrednictwem urządzeń mobilnych, jednakże Szkoła rekomenduje udział w Kursie z użyciem komputera
 - przystąpienie do Kursu jest równoznaczne z potwierdzeniem posiadania minimum technicznego określonego w powyższym paragrafie.
 - brak minimum technicznego niezbędnego do realizacji Kursu w trakcie jego trwania nie zwalnia Klienta od opłat zgodnych z OWS oraz niniejszym Regulaminem
 - Kurs jest przeznaczony dla osób pełnoletnich
5. Wymagania techniczne dla Kursów realizowanych w trybie online:
- CPU: 2 GHz dual-core procesor lub lepszy (4-core zalecany)
 - pamięć: 2 GB RAM (4 GB zalecane)
 - system operacyjny: Windows 8 (Windows 10/11 zalecany), Mac OS 10.13 (najnowsza wersja zalecana), Linux, Chrome OS
 - przeglądarki: Google Chrome, Mozilla Firefox, Microsoft Edge, Safari w najnowszych wersjach prędkość internetu: powyżej 8 Mb/s

3. Cennik i terminy płatności

1. Szkoła udostępni Klientowi Harmonogram płatności na platformie LangLion;
2. Szkoła przewiduje możliwość wprowadzania czasowych akcji promocyjnych którymi objęte będą powyższe Cenniki. Szczegółowe informacje w zakresie rabatów zostaną każdorazowo określone w regulaminie promocji udostępnionym na stronie www.profi-lingua.pl
3. Płatności za Kurs powinny być zrealizowane na warunkach opisanych w OWS § 8. Płatność i rabaty;
4. Szkoła zastrzega sobie prawo do możliwości zmian cen podanych w powyższym Cenniku;

4. Realizacja Kursu

1. W ramach Kursu prowadzonego w formule online oraz w formule hybrydowej Szkoła udostępni Klientowi możliwość wyboru częstotliwości prowadzonych spotkań:
 - 1 raz w tygodniu
 - 2 razy w tygodniu
 - 3 razy w tygodniu

2. W ramach Kursu prowadzonego w formule online oraz w formule hybrydowej Szkoła udostępni Klientowi wybór długość trwania jednej Lekcji w dwóch wariantach:
 - 45 minut
 - 60 minut
3. Harmonogram prowadzonych zajęć - Szkoła zobowiązuje się do przeprowadzenia Kursu zgodnie z wyznaczonym Kalendarzem zajęć. Kalendarz zajęć jest uzależniony od daty rozpoczęcia Kursu oraz od dnia lub dni w którym lub w których odbywają się Lekcje. Harmonogram zajęć dostępny będzie na indywidualnym koncie Klienta na platformie LangLion
4. Dni wolne - Szkoła nie prowadzi zajęć w ustawowo wyznaczone dni wolne od pracy (niedziele i święta) oraz dni wolne wyznaczone przez Szkołę. Szkoła prowadzi zajęcia w soboty.
5. Ilości Uczestników w grupie dla kursów prowadzonych w trybie online
 - a) grupy standard:
 - minimalna ilość osób w grupie - 5 osób
 - maksymalna ilość osób w grupie - 8 osób
 - b) grupy komfort:
 - minimalna ilość osób w grupie - 3 osoby
 - maksymalna ilość osób w grupie - 4 osób
6. Ilość Uczestników w grupie dla kursów prowadzonych w trybie hybrydowym:
 - a) grupy standard:
 - minimalna ilość osób w grupie - 6 osoby
 - maksymalna ilość osób w grupie - 12 osób
 - b) grupy komfort:
 - minimalna ilość osób w grupie - 3 osoby
 - maksymalna ilość osób w grupie - 5 osób
7. Kurs może być prowadzony w dwóch opcjach:
 - tryb online
 - tryb hybrydowy

5. Przebieg lekcji

1. Każda Lekcja rozpoczyna się przeglądem prac wykonanych poza godzinami zajęć. Przegląd może trwać do 15 minut i jest istotnym elementem programu dydaktycznego
2. Każda Lekcja dzieli się na odpowiednie do tematu ćwiczenia, których kolejność przedstawia nauczyciel
3. Podczas Lekcji Uczestnicy na bieżąco pokazują postępy w pracy, a nauczyciel stosuje zarówno pochwały jak i korekty, aby pomóc w doprowadzeniu pracy do najlepszej możliwej postaci

4. Uczestnik nie ma obowiązku stosowania się do sugestii nauczyciela, jeśli są one niezgodne z jego przekonaniem, ale jeśli notorycznie powtarzać się będzie odmowa współpracy z nauczycielem to nie należy oczekiwać korzyści z Lekcji dla Uczestnika.
5. Nauczyciel ma prawo zwrócić Uczestnikowi uwagę w odpowiedzi na niestosowne zachowanie, takie jak używanie wulgaryzmów, przerywanie innym, rozmawianie na tematy niezgodne z tematem Lekcji i inne, takie jak te które niedopuszczalne są w trakcie zajęć szkolnych.
6. Jeśli Uczestnik nie poprawi swojego zachowania nauczyciel ma prawo zgłosić sytuację do działu obsługi klienta, czego konsekwencją jest telefon w sprawie wyjaśnienia zachowania Uczestnika
7. Jeśli zachowanie nie ulegnie poprawie po wielokrotnych interwencjach nauczyciela i działu obsługi klienta, organizator zastrzega sobie prawo do dyscyplinarnego wypisania Uczestnika z Kursu za jego naganne zachowanie

6. Rezygnacja z Licencji

1. Klient może wypowiedzieć Umowę na Kurs z zachowaniem dwumiesięcznego terminu wypowiedzenia ze skutkiem na koniec kolejnego miesiąca kalendarzowego. Rezygnacja z kursu powinna zostać złożona na warunkach opisanych w OWS;